

JAZZMENKO

FICHE TECHNIQUE

| Patch | Instruments | MIC / DI (exemples) | |
|-------|-----------------------|---------------------|--|
| 1 | KICK | BETA 52 | |
| 2 | SNARE | SM 57 | |
| 3 | HI HAT | SE 300 / SM 81 | |
| 4 | TOM 1 | SM 98 | |
| 5 | TOM 2 | SM 98 | |
| 6 | TOM 3 (Bass) | SM 98 / 421 | |
| 7 | OH left | SM 81 / C 451 | |
| 8 | OH right | SM 81 / C 451 | |
| 9 | Multipad Roland left | DI | |
| 10 | Multipad Roland right | DI | |
| 11 | BASSE | DI | |
| 12 | GUITARE | SM 57 | |
| 13 | ACCORDÉON left | KM 184 | |
| 14 | ACCORDÉON right | KM 184 | |
| 15 | MICRO ANNONCE | SM 58 | |
| 16 | ACCORDINA | SM 57 (?) | |

Retours de scène : 4 retours indépendants

Musiciens et leur matériel musique

Cyrille Catois (basse)

- 1 Ampli basse (DI)

Claude Louarn (guitare)

- 1 Ampli guitare (micro, sortie directe éventuelle)

Fabrice Kohl (batterie)

- Batterie complète (8 micros)

- Multipad Roland SPD 20 (sorties jacks stéréo)

Jean-Pierre Ménager (accordéon)

- 2 micros pour l'accordéon

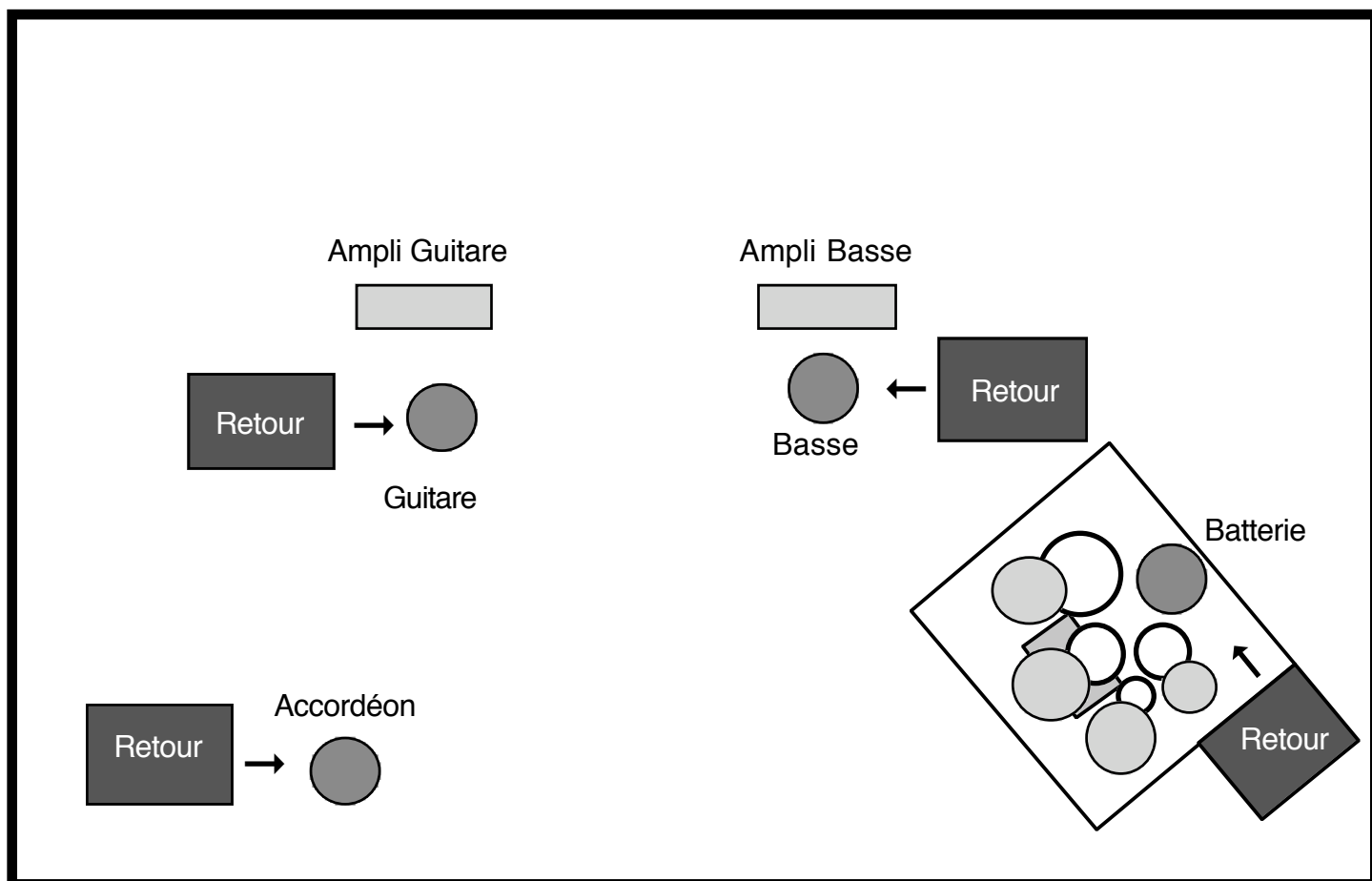
- 1 micro pour l'accordina

- 1 micro annonce

Contact : Jean-Pierre Ménager 06 08 03 91 71
jp28m@orange.fr

JAZZMENKO

PLAN DE SCÈNE



FRONT

Contact : Jean-Pierre Ménager 06 08 03 91 71
jp28m@orange.fr